

# Association des Artistes Peintres Indépendants Agathois

Email : aapia.lien@gmail.com site : www.peintresagathois.com

Tél : 07.86.86.85.48



## **PROCES VERBAL de l'ASSEMBLEE GENERALE**

**Du jeudi 12 JANVIER 2017**

La séance est ouverte à 14h 45 par le Président, François AMOROS, en présence de Mme Yvonne KELLER, Maire-Adjoint chargée de la Culture et représentant Mr Le Maire.

### **Déroulement de l'Assemblée Générale :**

Secrétaire de séance : Simone COZZOLI.

Selon l'ordre du jour : 1- le Président présentera le rapport moral puis 2-le rapport d'activité sera fait par la secrétaire, 3- le rapport financier sera exposé par la trésorière-comptable, 4-Quitus de l'assemblée et validation du contrôleur financier ; 5-projets d'activités pour 2017 ; 6-suggestions questions ou remarques éventuelles émis par l'assemblée ; 7-renouvellement de la présidence et du tiers sortants du CA ; 8-partage amical et convivial de clôture.

### **1 - Rapport Moral**

Le Président remercie les membres présents et à titre personnel leur souhaite une bonne année artistique. Ainsi que Mme Yvonne KELLER, pour sa présence et surtout pour son soutien de toutes nos activités. Le Président remercie également les membres du Conseil d'Administration pour leurs avis et leur aide et fait appel à un ou deux volontaires pour remplir ce rôle. Il remercie surtout les 6 membres du bureau pour le travail de préparation des activités et de cette assemblée générale. Tous les membres ont été nommés

Le bureau a été réuni 3 fois pour préparer les réunions du C.A. et de l'AG

Le Conseil d'Administration a été réuni 3 fois sur des ordres du jour portant sur les règlements, la mise en place des salons, des dispositions de fonctionnement et attributions des membres du CA et du bureau, etc...

La cotisation restera fixée à 30 Euros et ceci malgré la baisse des subventions et le paiement des salles d'expos, et, tant que l'équilibre n'est pas rompu.

Mais le président demande à tous de faire l'effort de s'acquitter de la cotisation dans le courant du 1<sup>er</sup> trimestre pour des raisons pratiques, et non qu'au moment de s'inscrire à un salon. Il précise que cela pourrait entraîner la non réception des règlements et des informations concernant les activités.

Les activités ont été maintenues suivant le projet soumis à l'AG de 2016.

Les Ateliers ont bien fonctionné entre Claude BODET et Francine DRUART laquelle s'est occupé des cours pour enfants et des stages de dessin d'après modèle vivant.

Le Président rappelle la réduction du temps de location des salles municipales, soit 3 semaines en tout et pour tout. Donc plus de salon à thème. Les grands et petits formats seront inclus dans les diverses expos.

Le grand salon de l'AAPI sera toujours privilégié sur Agde. Autre Reg'Art s'exposera cette année à Marseillan.

Les animations des peintres dans la rue ont été maintenues

L'animation enfants au Mail sera reconduite à la demande de Lire à la plage.

Le concours pour adultes occupera toujours le square Pichère à la fête de la St Amour

Nos peintres ont également participé individuellement hors d'Agde, aux Floralies de Florensac et à diverses invitations sur Marseillan.

Enfin, notre secrétaire nous a prêté son garage rue Brescou qui a fait le bonheur de certain peintre exposant à la semaine.

Quant au locale avec vitrine que l'aapia voudrait pour quitter celui de la rue St Vénuste, pour des expos individuelles ou collectives et abriter les ateliers et le bureau, le président livre le résultat de ses démarches auprès d'un responsable de la CAHM, avec un point d'interrogation sur son financement.

## **2 - Rapport d'activités :**

La secrétaire, Simone COZZOLI, donne lecture de toutes les activités entreprises et achevées au cours de l'année 2016, en application du projet d'activités soumis à l'Assemblée en 2015.

Le Président félicite les acteurs du bon déroulement de ces activités, le contrat a été rempli à la satisfaction de tous.

## **3 - Rapport financier :**

Bernadette RIETTE expose succinctement le bilan financier

Nous avons commencé l'année avec un solde de 2 800 € et nous l'avons terminé avec un solde de 3 800 €. Nous avons donc un excédent de 1000 € qui sera reporté sur l'exercice prochain et qui démontre une bonne gestion et aucune dérive.

Les charges s'élèvent à 5 497 € et les produits à 6 512 €.

Je me tiens à la disposition de toute demande de détail

A la demande du Président, Monsieur André BOCQUILLON, Commissaire aux Comptes a examiné les comptes de l'Association le 2 Novembre 2016.

En conclusion, il estime que l'ensemble de cette comptabilité est rigoureuse et sincère.

Il se propose d'être Commissaire aux Comptes pour les prochaines années bénévolement.

## **4- Quitus de l'assemblée et validation du contrôleur financier.**

A ce stade, le Président soumet le Rapport moral, le Rapport d'Activités et le Rapport Financier au vote des membres présents de l'Assemblée lesquels ont donné Quitus, à l'unanimité, validant également le rapport du Commissaire aux comptes.

## **5- Projet d'activités 2017 :**

Le président fait lecture des Activités déjà fixées et qui seront déclinées tout au long de l'année par l'envoi préalable d'une fiche d'inscription et d'un règlement particulier à chaque Exposition ou Salon.

L'AAPIA participera à l'opération Fort Brescou initiée par des élèves de l'IUT de Béziers qui se déroulera du 3 au 11 février dans la salle de la fresque du Palais des congrès du Cap d'Agde.

En mars le Salon de la Femme se tiendra Salle de la Fresque au Palais des congrès du Cap d'Agde du 27 février au 10 mars.

En avril animation dans la galerie marchande d'hyper U du lundi 27 mars au samedi 15 avril et participation des peintres de l'aapia avec l'association Callandréta le dimanche 9 avril dans le parc du Château Laurens et au salon de Florensac sur le thème: la tauromachie, pour ou contre du 8 au 17 avril.

En juin exposition libre dans la salle de la chapelle La Sallèle, en haut du mont St Clair, à Sète, du lundi 12 au dimanche 18 juin et participation à la fête de la mer au Grau d'Agde le dimanche 25 juin.

En juillet se tiendra le Salon Autre Reg'Art au Théâtre de Marseillan du lundi 24 juillet au lundi 7 août. Toujours en juillet, les animations enfants avec "lire à la plage" seront reconduites chaque vendredi de 10 à 12 H

Le Concours adultes, Square Pichère, comme chaque année les mardi 8 et mercredi 9 août.

Le Grand salon de l'aapia se tiendra au Moulin des Evêques du 18 au 30 septembre, avec cette année un thème non obligatoire : Le vin et la vigne.

Participation de l'aapia au salon nautique du Cap d'Agde du 28 au 1er novembre et en décembre, participation au Téléthon dans la galerie marchande d'Intermarché.

Une année 2017 riche de promesses de belles réalisations.

#### **6 - Suggestions émises par L'Assemblée Générale :**

Aucune remarque, ni suggestion n'étant émise par l'assemblée, le président passe au point suivant.

#### **7° Renouvellement de la présidence , appel à Candidature éventuelle. Renouvellement du tiers sortant du CA :**

Pour la Présidence, aucun membre présent ni par écrit n'a fait acte de candidature.

L'assemblée a reconduit, à l'unanimité, François Amoros au poste de Président de l'AAPIA.

Le 3<sup>e</sup> tiers à renouveler est composé de :

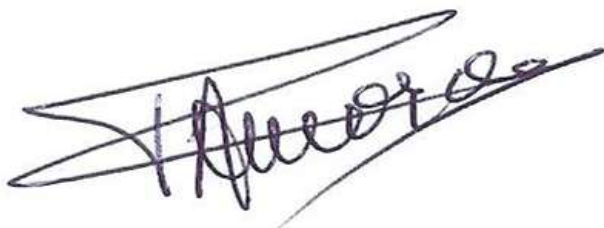
François GODDE – Lucie GARRIGUE – François AMOROS – Danielle BOUISSAC, lesquels restent membre du Conseil d'Administration. Pour compléter les deux autres tiers, aucun membre présent ne fait acte de candidature.

#### **8°- Intervention de Madame Yvonne KELLER :**

Mme KELLER nous souhaite beaucoup de courage dans nos activités prévues et nous remercie de notre implication depuis de nombreuses années dans les animations culturelles de la Municipalité. Elle nous souhaite également une Bonne Année.

Le Président remercie Mme KELLER pour sa présence et l'Assemblée pour son écoute, sa patience, et renouvelle à tous ses Vœux de Bonne année artistique et clôture la séance à 17h30, et invite l'assemblée à partager galettes et royaumes et cidre.

**Le Président : François AMOROS**

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'F. Amoros', with a large, sweeping flourish above it.